

公益財団法人 銭五顕彰会  
石川県 銭屋五兵衛記念館  
令和4年度事業実施報告

事業の実施状況概要

Ⅰ 記念館管理運営事業

1、県から貸付を受けた施設「石川県銭屋五兵衛記念館」の管理運営

■開館時間／午前9時から午後5時まで（入館は午後4時30分まで）

■休館日／5月1日から11月30日の期間は無休

12月1日から4月30日の期間は毎週火曜日（祝日の場合翌日）

年末年始（12月29日から1月3日まで）

■入館料／大人300円（250円）（ ）は20名以上の団体料金

県内小中高生150円（100円） 県外小中高生200円（150円）

2、運営事業

（1）館報の発行「銭五だより」第27号刊行

（2）展示事業

■常設展示 常設展示品管理保全、展示品の拡充

■企画展 令和4年度企画展

「新収蔵品展」

併展～銭屋千賀（五兵衛孫）没後160年を偲ぶ～

【開催期間】令和4年11月3日(木)～令和5年1月30日(月)

【主旨内容】地元金石の松村家には以前より、月岡芳年錦絵「月百姿 朝野川晴雪月孝女ちか子」を借用させていただいておりましたが、令和2年12月以降それを含めて所蔵されていた銭屋関係の資料18点をご寄贈いただきました。寄贈資料は、俳句を好む銭屋家ということで、五兵衛筆の句を軸に装丁したものや次男佐八郎、孫千賀筆の句の軸があります。自筆の句ということで3人の息遣いが感じ取れる資料です。また五兵衛が弟に宛てた書簡、喜太郎が本家与佐八に出した書簡など、当時の生の資料も寄贈いただきました。ご寄贈いただきました松村家のご厚意にお応えし、公開展示する事となりました。

また、今年は、銭屋五兵衛の孫で長男喜太郎の娘になる千賀の没年（文久2年6月）後160年にあたり、松村家より寄贈頂いた千賀女の錦絵や句軸と共に千賀の遺品も展示し、彼女の人なりを紹介します。

【展示内容】 松村正志氏より寄贈された銭屋五兵衛関係資料 18点

- ・「銭屋家船仕切」 佐八郎書
- ・「銭屋五兵衛翁書簡」 如休又五郎宛
- ・「銭屋喜太郎書簡」 本家銭屋与三八宛
- ・嘆願書2通「牢死体下渡願書」、「銭屋家家名再興願書」

- ・「粟ヶ崎瀉一件之記」 嘉永五年八月
- ・「月百姿 朝野川 晴雪月 孝女ちか子」 月岡芳年
- ・亀巢（銭屋五兵衛）筆 佐八郎、千賀の俳句 軸

【その他】

- ・湊屋佐太郎筆「般若心経」
- ・蔵月明、清水久璋、桂舟、雲嶺他画 四曲一双の屏風 など

■特別展 四季彩グループ展 4/1（金）～4/30（土）

信田興平さんが代表で、県内の二紀会以外の一陽会、新制作の会派を越えて集まった60代～90代の11名が、風景や人物、抽象画など42点を展示。油絵や水彩画など、様々な技法で描かれています。

■特別展 楽友禅 二人展 5/2（月）～5/31（火）

中村高雲門下二人の中田久実子さんと南政恵さんの、ハンカチやタペストリーなど友禅染の作品約70点を展示。二人は、伝統を重んじつつ友禅染を身近に親しみたいという思いで、作品を制作されています。

■特別展 ～大石明子教室～ 彩りの花アート作品展 6/2（木）～6/29（水）

大石明子さんの花アート教室の生徒さんの作品約100点を展示。押し花で描いた風景や、花の色や形をそのまま保てるレカンフラワーを使った額装作品、花を小物に写し取るネイチャープリントで作られた小物が展示されました。

■特別展 第3回 銭五児童絵画コンクール作品展 7/2（土）～7/30（土）

7/1（金）に前田昌彦氏、中村徹氏に審査して頂き、入賞者16名が選ばれました。7/31（日）に表彰式を行いました。

■特別展 花と器とメルヘン ～幸枝・真理子・靖至「三人展」～ 8/2（火）～8/31（水）

銭屋五兵衛とご縁がある楠真理子さん（拭き漆）が、お知り合いの平口幸枝さん（日本画・洋画）・橋本靖至さん（グラフィック画・アクリル画）と共に、三人展を開催しました。合計約80点の作品を展示しました。

■特別展 村本可折 教室作品展 9/2（金）～9/29（木）

北國新聞文化センターと内灘緑台公民館で講師を務め、幅広く活躍される村本可折さんと生徒さんの作品を展示しました。シルエットアート・押し花・ヘリテージデコ・クラフトバンド・粘土人形と、作品は多種多様です。又、角目京子さん（友情出品）の見応えのある組紐も展示しました。

■特別展 第4回 佐々木智作品展～シニア時代の一人遊び～10/1（土）～10/30（日）

サラリーマン生活を終えた後、北國新聞文化センターの「スケッチ講座」をきっかけに日本画をはじめた佐々木さんが、この10年間で書き溜めた作品25点を展示しました。

■特別展 中村徹日本画展～岩絵具に魅せられて～令和5年2/2（木）～2/28（火）

中村先生は、日展作家として毎年日展に出品されています。日本画に使われる岩絵具の特徴を駆使して描かれる、中村先生独特の作品を展示しました。

■特別展 明兎の和傘・水引展～艶やかな世界～ 令和5年3/4(土)～3/31(金)  
「明兎の和傘」主宰である、金沢在住の山田ひろみさんが、和傘の伝統・継承を後世に伝えるため志を持って和傘作りをされています。今ではあまり見ることのない和傘と、山田さんが主宰する水引教室の生徒さんの作品を展示しました。

■その他展示

□「盆栽展」春 5月7日(土)～5月8日(日)

秋 11月12日(土)～11月13日(日)

恒例となった春・秋のお茶会の前日と当日の前後2日間、県内の愛好家で作る明風盆栽クラブの10人が五葉松や黒松など丹精込めた盆栽約30点余りを展示

□「松寿荘陶芸作品展」(老人福祉センター)6/1(水)～6/30(木)

金石の老人センター松寿荘陶芸教室の会員、及びOBの方々の作品披露の場を毎年恒例的に提供しています。今年は2年ぶりの開催となり、花器 茶碗 食器 動物 等 約80点を展示。

□「塚野良平 竹細工展」7/1(金)～7/31(日)

毎年恒例で夏に開催。金沢市の文化交流事業でロシアやフランスに派遣されるなど、竹細工の腕は折り紙つきです。昆虫や動物(干支)、花入れ等約100点を展示。

(3) 主催事業

□ 第24回銭五俳句大会 4月19日(火)

兼題『霞』『大試験』(事前募集応募句)328句 大会参加者30名参加  
選者 ・駒形隼男 ・大寺喜久子 ・中村曜子 ・直江由季子

□ 第47回銭五茶会 5月8日(日)

本席席主〈裏千家〉小坂 宗和 於 銭五の館  
野点席主〈表千家〉祥和会 於 銭屋五兵衛記念館  
茶席券代 両席2,000円 野点のみ1,000円 参席者約300名

□ 第48回銭五茶会 11月13日(日)

本席席主〈裏千家〉加藤 宗幽 於 銭五の館  
茶席券代 1席のみ1,500円

(4) 主催学習事業の開催

□ 金沢子ども歌の会 ミニコンサート5月22日(日)11:00～11:40

5月に「二人展」をされた中田さんと南さんお二人のご縁で、代表のこのみさんを紹介して頂き、実現したコンサートです。「銭屋五兵衛の歌」他9曲を披露。76名の方が聴きに来られました。

□ 第3回 銭五児童絵画コンクール作品募集 6/1(水)～6/30(木)

金沢市内の幼稚園、保育園及び小学校を対象に「海・北前船・銭屋五兵衛」をテーマに募集しました。126名の応募がありました。

- 大石明子教室 ワークショップ 6月18日(土)・26(日)
  - 18日(土) 押し花ボールペンとドレス型キーホルダー 4名参加
  - 26日(日) レカンフラワーで作るミニBOX 9名参加
- 貝がらで作るおさかなモビール 7月23日(土)・24日(日)
 

貝殻や、貝殻を布でくるみユニークで可愛いおさかなを、紐で吊るしてモビールを作りました。

指 導/山森三鈴 参加費/500円 親子15組36名参加
- 紙すき体験教室 8月6日(土) 午前9:30～午後13:30～ 台風のため中止
- 第23回『ふるさと学習講座』 9月10日(土) 午後1:30～3:00
 

石川県民大学の対象講座ともなっております。

テーマ/「宮腰の芝居興行」

講 師/塩川隆文 (金沢市立玉川図書館職員)

参加/18名 参加費/無料
- 「令和4年度銭五検定」
 

金石町小学校4年生34名が参加

金賞2名 銀賞17名 銅賞11名 参加賞
- 第7回トントゥ作り教室 12月4日(日) 午前・午後の2回 52名参加
 

今年で7回目となるトントゥ教室です。大中小の大きさがある切り株に、アクリル絵の具で顔を描きます。それぞれの顔がとてもユニークな作品づくりです。

指 導/久保芳美

対 象/親子 一般大人 材料費のみ

(5) 他団体学習事業への参加

- ① 石川県博物館協議会主催総会・担当者会議・研修会への参加
- ② 石川県民大学校連絡会議への参加
- ③ 加賀市全国北前船研究会セミナーへの参加

(6) 広報宣伝活動

- ① 県内外の観光関係機関および公民館、教育機関、文化施設、地域関係先へのちらし・リーフレット・ポスターの配布
- ② 各種団体での講演
- ③ 観光雑誌、新聞等への広告掲載およびマスコミによる報道依頼と宣伝広告

II 指定管理者受託事業

- ・ 県央土木事務所から委託を受けた大野湊緑地公園の管理運営

### Ⅲ理事会・評議員会の開催

- ・ 定時理事会(R3年度事業報告 収支決算報告 評議員会開催等 他) R4年5月23日
- ・ 定時評議員会(R3年度事業報告 収支決算報告 他) R4年6月17日
- ・ 理事会(R5年度事業計画案、収支予算案 他) R5年3月27日